

• PLAN DE ESTUDIOS DCV

NIVEL BÁSICO (1er y 2do semestres)

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN			
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre	SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre								
Primer semestre																
	Tipografía I	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4	IND			
	Geometría I	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4	IND			
	Procesos de Representación Bidimensional I	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4	IND			
	Diseño Integrador I	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	3	48	3	48	6	96	16	9	IND			
	Educación para el Dibujo I	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Recursos Tecnológicos para el Diseño	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x		
	Análisis de Textos y Redacción	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	1	16	2	32	16	3		x		
	Introducción a la Teoría del Diseño y la Estética	Curso	Obligatoria	Teórico	3	48	0	0	3	48	16	6		x		
	Inglés Semestre I	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND			

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN			
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre	SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre								
Segundo semestre																
	Tipografía II	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4	IND			
	Geometría II	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4	IND			
	Procesos de Representación Bidimensional II	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4	IND			
	Diseño Integrador II	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	3	48	3	48	6	96	16	9	IND			
	Educación para el Dibujo II	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Estrategias y Tecnologías en el Diseño	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x		
	Producción e Interpretación de Textos	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	1	16	2	32	16	3		x		
	Seminario de Teoría del Diseño y la Estética	Seminario	Obligatoria	Teórico	3	48	0	0	3	48	16	6		x		
	Inglés Semestre II	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND			

NIVEL INTERMEDIO (3er y 4to semestres)

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN			
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre	SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre								
Tercer semestre																
	Fotografía I	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio-Taller de Diseño en Edición Gráfica I	Laboratorio-Taller	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3	IND			
	Laboratorio-Taller de Diseño en Iconicidad y Entornos I	Laboratorio-Taller	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3	IND			
	Laboratorio-Taller de Diseño en Gráfica e Ilustración I	Laboratorio-Taller	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3	IND			
	Laboratorio-Taller de Diseño en Medios Audiovisuales e Hipermedia I	Laboratorio-Taller	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3	IND			
	Laboratorio de Diseño Integrador I	Laboratorio	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND			
	Formación para el Dibujo I	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Tecnología y Vinculación Disciplinar I	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4	IND			
	Sociedad del Conocimiento, TIC e Investigación	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3		x		
	Teoría de los Signos	Curso	Obligatoria	Teórico	4	32	0	0	4	32	8	4		x		
	Arte y Diseño en la Antigüedad	Curso	Obligatoria	Teórico	3	48	0	0	3	48	16	6		x		
	Inglés Semestre III	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND			

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN			
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre	SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre								

Cuarto semestre													
	Fotografía II	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND
	Laboratorio-Taller de Diseño en Edición Gráfica II	Laboratorio-Taller	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3	IND
	Laboratorio-Taller de Diseño en Iconicidad y Entornos II	Laboratorio-Taller	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3	IND
	Laboratorio-Taller de Diseño en Gráfica e Ilustración II	Laboratorio-Taller	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3	IND
	Laboratorio-Taller de Diseño en Medios Audiovisuales e Hipermedia II	Laboratorio-Taller	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3	IND
	Laboratorio de Diseño Integrador II	Laboratorio	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND
	Formación para el Dibujo II	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND
	Tecnología y Vinculación Disciplinar II	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4	IND
	Metodología y Estructura de la Investigación	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3	x
	Teoría de la Imagen	Curso	Obligatoria	Teórico	4	32	0	0	4	32	8	4	x
	Arte y Diseño Medieval y Renacentista	Curso	Obligatoria	Teórico	3	48	0	0	3	48	16	6	x
	Inglés Semestre IV	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND

El alumno deberá acreditar al menos el 90% del total de las asignaturas de los niveles básico e intermedio para acceder al nivel profesional.

NIVEL PROFESIONAL (5to a 8vo semestres)

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN			
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre	SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre								
Quinto semestre																
	Laboratorio de Diseño I (en la asignatura elegida)	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Diseño I (en la asignatura elegida)	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología I (en la asignatura elegida)	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
	Laboratorio de Tecnología I (en la asignatura elegida)	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
	Seminario de Protocolos de Investigación	Seminario	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3	x			
	Teoría de la Comunicación	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3	x			
	Arte y Diseño en Mesoamérica	Curso	Obligatoria	Teórico	3	48	0	0	3	48	16	6	x			
	Análisis e Investigación del Campo Profesional	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	1	16	2	32	16	3	x			
	Inglés Semestre V	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND			
	Optativa	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4	x			

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS	Duración	CRÉDITOS	SERIACIÓN					
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS					Semana	Semestre	Semana	Semestre	SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre									

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S						TOTAL DE HORAS	Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semanas					SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semana	Semestre					
Sexto semestre															
	Laboratorio de Diseño II (en la asignatura elegida)	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND		
	Laboratorio de Diseño II (en la asignatura elegida)	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND		
	Laboratorio de Tecnología II (en la asignatura elegida)	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND		
	Laboratorio de Tecnología II (en la asignatura elegida)	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND		
	Seminario de Proyectos de Investigación	Seminario	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3		x	
	Psicología para la Comunicación Visual	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	16	2	16	4	32	8	3		x	
	Arte y Diseño Barroco y Virreinal	Curso	Obligatoria	Teórico	3	48	0	0	3	48	16	6		x	
	Diseño, Mercadotecnia y Publicidad	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	1	16	2	32	16	3		x	
	Inglés Semestre VI	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND		
	Optativa	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X	

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S						TOTAL DE HORAS	Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semanas					SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semana	Semestre					
Séptimo semestre															
	Laboratorio de Investigación-Producción I (en la asignatura elegida)	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND		
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción I (en la asignatura elegida)	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND		
	Seminario de Construcción Teórico-Conceptual	Seminario	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	1	16	2	32	16	3		x	
	Seminario de Investigación del Diseño Contemporáneo	Seminario	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	1	16	2	32	16	3		x	
	Arte y Diseño de los Siglos XIX y XX	Curso	Obligatoria	Teórico	3	48	0	0	3	48	16	6		x	
	Laboratorio de Administración y Gestión de Proyectos	Laboratorio	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	1	16	2	32	16	3		x	
	Inglés Semestre VII	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND		
	Optativa	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X	
	Optativa	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X	

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S						TOTAL DE HORAS	Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semanas					SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semana	Semestre					
Octavo semestre															
	Laboratorio de Investigación-Producción II (en la asignatura elegida)	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND		
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción II (en la asignatura elegida)	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND		
	Seminario de Integración y Evaluación de Proyectos	Seminario	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	1	16	2	32	16	3		x	
	Seminario de Prospectiva del Diseño y la Comunicación Visual	Seminario	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	1	16	2	32	16	3		x	
	Arte y Diseño Contemporáneos	Curso	Obligatoria	Teórico	3	48	0	0	3	48	16	6		x	
	Vinculación y Producción del Diseño en el Contexto Profesional	Laboratorio	Obligatoria	Teórico-Práctica	1	16	1	16	2	32	16	3		x	
	Inglés Semestre VIII	Curso	Obligatoria	Teórico-Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND		
	Optativa	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X	
	Optativa	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X	

Lista de Asignaturas Obligatorias de elección de 5º a 8º

					H O R A S		TOTAL DE				
--	--	--	--	--	-----------	--	----------	--	--	--	--

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	TEÓRICAS		PRÁCTICAS		HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semana	Semestre			SI	NO
					Quinto semestre									
	Laboratorio de Diseño en Edición Gráfica I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Laboratorio de Diseño en Iconicidad y Entornos I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Laboratorio de Diseño en Medios Audiovisuales e Hipermedia I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Laboratorio de Diseño en Gráfica e Ilustración I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Laboratorio de Diseño en Fotografía I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Laboratorio de Diseño en Dibujo I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Edición Gráfica I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Iconicidad y Entornos I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Medios Audiovisuales e Hipermedia I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Gráfica e Ilustración I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Fotografía I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Dibujo I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND	

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN			
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre	SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semana	Semestre			Semana	Semestre		
Sexto semestre																
	Laboratorio de Diseño en Edición Gráfica II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Diseño en Iconicidad y Entornos II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Diseño en Medios Audiovisuales e Hipermedia II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Diseño en Gráfica e Ilustración II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Diseño en Fotografía II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Diseño en Dibujo II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Edición Gráfica II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Iconicidad y Entornos II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Medios Audiovisuales e Hipermedia II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Gráfica e Ilustración II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Fotografía II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Dibujo II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			

H O R A S									
------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	TEÓRICAS		PRÁCTICAS		TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semana	Semestre			SI	NO
					Séptimo semestre									
	Laboratorio de Investigación-Producción en Edición Gráfica I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción en Iconicidad y Entornos I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción en Medios Audiovisuales e Hipermedia I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción en Gráfica e Ilustración I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción en Fotografía I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción en Dibujo I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Edición Gráfica I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Iconicidad y Entornos I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Medios Audiovisuales e Hipermedia I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Gráfica e Ilustración I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Fotografía I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Dibujo I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN			
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre	SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre								
Octavo semestre																
	Laboratorio de Investigación-Producción en Edición Gráfica II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND			
	Laboratorio de Investigación-Producción en Iconicidad y Entornos II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND			
	Laboratorio de Investigación-Producción en Medios Audiovisuales e Hipermedia II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND			
	Laboratorio de Investigación-Producción en Gráfica e Ilustración II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND			
	Laboratorio de Investigación-Producción en Fotografía II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND			
	Laboratorio de Investigación-Producción en Dibujo II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Edición Gráfica II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Iconicidad y Entornos II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Medios Audiovisuales e Hipermedia II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Gráfica e Ilustración II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Fotografía II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Dibujo II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			

Lista de asignaturas por área de profundización

Área de profundización: Edición Gráfica

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN			
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre	SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre								
Quinto semestre																
	Laboratorio de Diseño en Edición Gráfica I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Edición Gráfica I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
Sexto semestre																
	Laboratorio de Diseño en Edición Gráfica II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Edición Gráfica II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
Séptimo semestre																
	Laboratorio de Investigación-Producción en Edición Gráfica I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Edición Gráfica I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
Octavo semestre																
	Laboratorio de Investigación-Producción en Edición Gráfica II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Edición Gráfica II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			

Lista de asignaturas por área de profundización

Área de profundización: Iconicidad y Entornos

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN			
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre	SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre								
Quinto semestre																
	Laboratorio de Diseño en Iconicidad y Entornos I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Iconicidad y Entornos I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
Sexto semestre																
	Laboratorio de Diseño en Iconicidad y Entornos II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Iconicidad y Entornos II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
Séptimo semestre																
	Laboratorio de Investigación-Producción en Iconicidad y Entornos I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Iconicidad y Entornos I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
Octavo semestre																
	Laboratorio de Investigación-Producción en Iconicidad y Entornos II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Iconicidad y Entornos II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			

Lista de asignaturas por área de profundización

Área de profundización: Medios Audiovisuales e Hipermedia

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN			
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre	SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre								
Quinto semestre																
	Laboratorio de Diseño en Medios Audiovisuales e Hipermedia I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Medios Audiovisuales e Hipermedia I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
Sexto semestre																
	Laboratorio de Diseño en Medios Audiovisuales e Hipermedia II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Medios Audiovisuales e Hipermedia II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
Séptimo semestre																
	Laboratorio de Investigación-Producción en Medios Audiovisuales e Hipermedia I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Medios Audiovisuales e Hipermedia I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
Octavo semestre																
	Laboratorio de Investigación-Producción en Medios Audiovisuales e Hipermedia II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	6	96	8	128	16	10	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Medios Audiovisuales e Hipermedia II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			

Lista de asignaturas por área de profundización

Área de profundización: Gráfica e Ilustración

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN			
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre	SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre								
Quinto semestre																
	Laboratorio de Diseño en Gráfica e Ilustración I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Diseño en Fotografía I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Diseño en Dibujo I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Gráfica e Ilustración I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Fotografía I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Dibujo I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
Sexto semestre																
	Laboratorio de Diseño en Gráfica e Ilustración II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Diseño en Fotografía II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Diseño en Dibujo II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Gráfica e Ilustración II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Fotografía II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
	Laboratorio de Tecnología para Dibujo II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	Teórico-Práctica	1	16	3	48	4	64	16	5	IND			
Séptimo semestre																
	Laboratorio de Investigación-Producción en Gráfica e Ilustración I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	2	32	6	96	8	128	16	10	IND				
	Laboratorio de Investigación-Producción en Fotografía I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	2	32	6	96	8	128	16	10	IND				
	Laboratorio de Investigación-Producción en Dibujo I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	2	32	6	96	8	128	16	10	IND				
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en	Laboratorio	Obligatoria de	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	IND			
					H O R A S				TOTAL DE							

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	TEÓRICAS		PRÁCTICAS		HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semana	Semestre			SI	NO
	Gráfica e Ilustración I		Elección											
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Fotografía I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Dibujo I	Laboratorio	Obligatoria de Elección	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	IND	
Octavo semestre														
	Laboratorio de Investigación-Producción en Gráfica e Ilustración II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	2	32	6	96	8	128	16	10	IND		
	Laboratorio de Investigación-Producción en Fotografía II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	2	32	6	96	8	128	16	10	IND		
	Laboratorio de Investigación-Producción en Dibujo II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	2	32	6	96	8	128	16	10	IND		
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Gráfica e Ilustración II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Fotografía II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	IND	
	Laboratorio de Tecnología para Investigación-Producción en Dibujo II	Laboratorio	Obligatoria de Elección	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	IND	

Lista de Asignaturas Optativas

Lista de asignaturas optativas por área de profundización: Edición Gráfica

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre						
	Estudio de Medios Editoriales (Historia del Libro)	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Procesos Artesanales e Industriales (Encuadernación)	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Laboratorio-Taller de Edición (Diseño de Periódicos)	Laboratorio-Taller	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Laboratorio-Taller de Edición (Diseño de Cartel)	Laboratorio-Taller	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Laboratorio-Taller de la Letra (Diseño de Fuentes Tipográficas)	Laboratorio-Taller	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x

Lista de asignaturas optativas por área de profundización: Iconicidad y Entornos

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre						
	Diseño y Sustentabilidad	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Display, Escaparate y Stand	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Identidad y Significación Global	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Dimensionalidad e Intervención Espacial	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Ergonomía, Diseño Aplicado y Experimental	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x

Lista de asignaturas optativas por área de profundización: Medios Audiovisuales e Hipermedia

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre						
	Dibujo para la Animación	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Producción para Animación	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Registro de Imágenes y Sonido en Movimiento	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Producción Audiovisual	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Arte y Producción para Videojuegos	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x

Lista de asignaturas optativas por área de profundización: Gráfica e Ilustración

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre						
	Aplicaciones de Dibujo	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Laboratorio de Ilustración Experimental	Laboratorio	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Laboratorio de Narrativa Gráfica	Laboratorio	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Géneros Fotográficos	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Fotografía Híbrida Experimental	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x

Lista de asignaturas optativas generales

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre						
	Argumentación y Ética Profesional en el Diseño	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Caligrafía Creativa	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Caligrafía	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Campaña Publicitaria y Construcción de Marca	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Costos, Presupuestos y Cotizaciones	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Diseño de Recursos Didácticos para el Aprendizaje	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	El Diseño Visual en América Latina	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Emprendimiento y Empresa Creativa	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Fundamentos de Didáctica y Planeación Educativa	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Interacción Profesional	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Laboratorio de Experimentación en Serigrafía	Laboratorio	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Medios de Impresión para Serigrafía	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Medios y Sistemas de Impresión	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Modelos Educativos en el Diseño	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Normatividad para el Diseño	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Pensamiento Creativo	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Proyectos Experimentales de Diseño y Comunicación Visual	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x
	Seminario de Cultura Visual	Seminario	Optativa	Teórico-	1	16	2	32	3	48	16	4		x

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	H O R A S				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN			
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre	SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre								
				Práctica												
	Seminario de Historiografía del Arte y Diseño Mexicano	Seminario	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x		
	Seminario de Iconografía del Arte para el Diseño	Seminario	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x		
	Laboratorio-Taller de Soportes Sustentables	Laboratorio-Taller	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x		
	Técnicas de Iluminación	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x		
	Técnicas Fotográficas Análogas en Blanco y Negro	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x		
	Teoría del Conocimiento	Curso	Optativa	Teórico-Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x		